

PERSBERICHT

BRANDT ATTEMA VOLGT BART SCHNEEMANN OP

ALS ARTISTIEK LEIDER

NEDERLANDS BLAZERS ENSEMBLE

Het Nederlands Blazers Ensemble (NBE) gaat een nieuwe fase in met de benoeming van Brandt Attema als nieuwe artistiek leider. Met ingang van 1 september 2024 volgt hij Bart Schneemann op, die ruim een jaar geleden heeft aangegeven zijn rol te willen neerleggen. De Raad van Toezicht is vervolgens in nauwe samenwerking met de musici van het ensemble een selectieproces gestart voor zijn opvolging.

Trombonist Brandt Attema (1978) behoort al sinds 2000 tot de kern van het Nederlands Blazers Ensemble. Die jarenlange ervaring in het NBE heeft hem enorm geïnspireerd en zijn liefde voor een grote diversiteit in muziek verder ontwikkeld.

Attema: 'De kwaliteit van de musici, het spelplezier en de enorme betrokkenheid van NBE-spelers maakt dat ik er heel erg naar uit kijk om mij als artistiek leider voor het ensemble in te zetten. Ik zal vooral blijven zoeken naar verbinding en hoop de inspiratie en energie die van het ensemble uitgaat door te geven aan nieuwe generaties musici en het publiek in het bijzonder.'

John Jaakke, voorzitter van de Raad van Toezicht: *'We zijn erg blij dat we met de benoeming van Brandt Attema een topmusicus uit eigen geleding hebben gevonden om het artistiek beleid van het NBE voort te zetten en ook een nieuwe impuls te geven. We kennen Brandt als inspirerend musicus die het NBE inhoudelijk kan verbinden en verder kan ontwikkelen.'*

Na 36 jaar neemt Bart Schneemann (1954) afscheid van zijn rol als artistiek leider en musicus bij het NBE. Gedurende die tijd heeft hij met het NBE een heel eigen signatuur ontwikkeld. Naast de hoge muzikale kwaliteit van het ensemble en het aanstekelijke plezier voor musici en publiek, streefde hij in ieder programma naar een dramatische lijn waarin hij verschillende muzieksoorten met elkaar verbond. Hij zette het NBE op de Nederlandse en internationale muziekkaart, met in Nederland het Nieuwjaarsconcert in het Amsterdamse Concertgebouw als jaarlijks terugkerend hoogtepunt.

De betekenis van Bart Schneemann voor de ontwikkeling en faam van het NBE is eminent. Bart is uniek als musicus en artistiek leider en heeft het publiek altijd het beste van zijn talenten en creativiteit gegeven. Daar zijn wij, mede namens een groot publiek, Bart zeer dankbaar voor.

Met de wisseling van het artistiek leiderschap verandert ook het zakelijke leiderschap van het NBE. Elena van Slogteren (1986), vanaf 2008 werkzaam bij NBE en huidige zakelijk leider ad interim, wordt per 1 juli 2024 benoemd tot zakelijk leider. Zij volgt Niek Wijns (1956) op, die van 2011 tot 2023 zakelijk leider was en nog steeds betrokken is als artistiek coördinator en producer van NBELIVE. Niek Wijns vormde met Bart Schneemann een uniek team dat gezamenlijk verantwoordelijk is voor de vele successen van het NBE.

Bio Brandt Attema

Brandt Attema (Leeuwarden 1978) speelde als solist, in kamermuziek ensembles en in orkesten over de hele wereld. Naast het Nederlands Blazers Ensemble speelt hij in het internationale kwartet Slide Monsters en het Nieuw Trombone Collectief. Samen met harpiste Astrid Haring vormt hij het unieke bastrombone-harp duo AttemaHaring. Tot 2019 was hij bastrombonist van het Radio Filharmonisch Orkest en sinds 2019 is Attema als Professor voor trombone verbonden aan de Hochschule für Musik in Karlsruhe.

Sinds de oprichting is Attema actief in Splendor Amsterdam waar hij experimenteert met bijzondere bezettingen zoals het Bassic Quartet met tuba, basklarinet en bariton saxofoon of een duo met de cimbalist Vasile Nedeia.

Over NBE

Het Nederlands Blazers Ensemble (NBE) is een groep van ruim twintig topmusici die zo'n tachtig keer per jaar samenkomt om in binnen- en buitenland bijzondere programma's te spelen. Gezamenlijke bezieling en honger naar avontuur drijft het NBE tot het maken van theatrale muziekprogramma's die zelden onder één muzikale noemer te vangen zijn; het NBE combineert eigentijdse en oude muziek van alle soorten en maten die de zinnen en verbeelding prikkelt. Het NBE is altijd op zoek naar intrigerende samenwerkingen met musici uit andere culturen en spannende combinaties met andere disciplines. Met de vernieuwende programma's wil het NBE een groot publiek verrassen, boeien, ontroeren en prikkelen.

Download foto's:

<https://we.tl/t-npdzYMVIFO>



fotograaf Bart Schneemann, Brandt Attema: Peter Lodder

fotograaf Brandt Attema close up: Jasper Grijpink

Spotify: Het Paradijs, Dem Druck erlieget die Natur (met solo Brandt Attema (vanaf o'46)

<https://open.spotify.com/track/oLQ6CfVrUmGNn5PIMsw53t?si=9f66598816394c4c>

Youtube: [subZERO - Daniël Schnyder | Nederlands Blazers Ensemble \(youtube.com\)](#)

Voor meer informatie:

Marike de Ruiter | Marketing & Communicatie Nederlands Blazers Ensemble

mdr@nbe.nl | T 020-6237 806 | M 06-1540 8859 | www.nbe.nl

