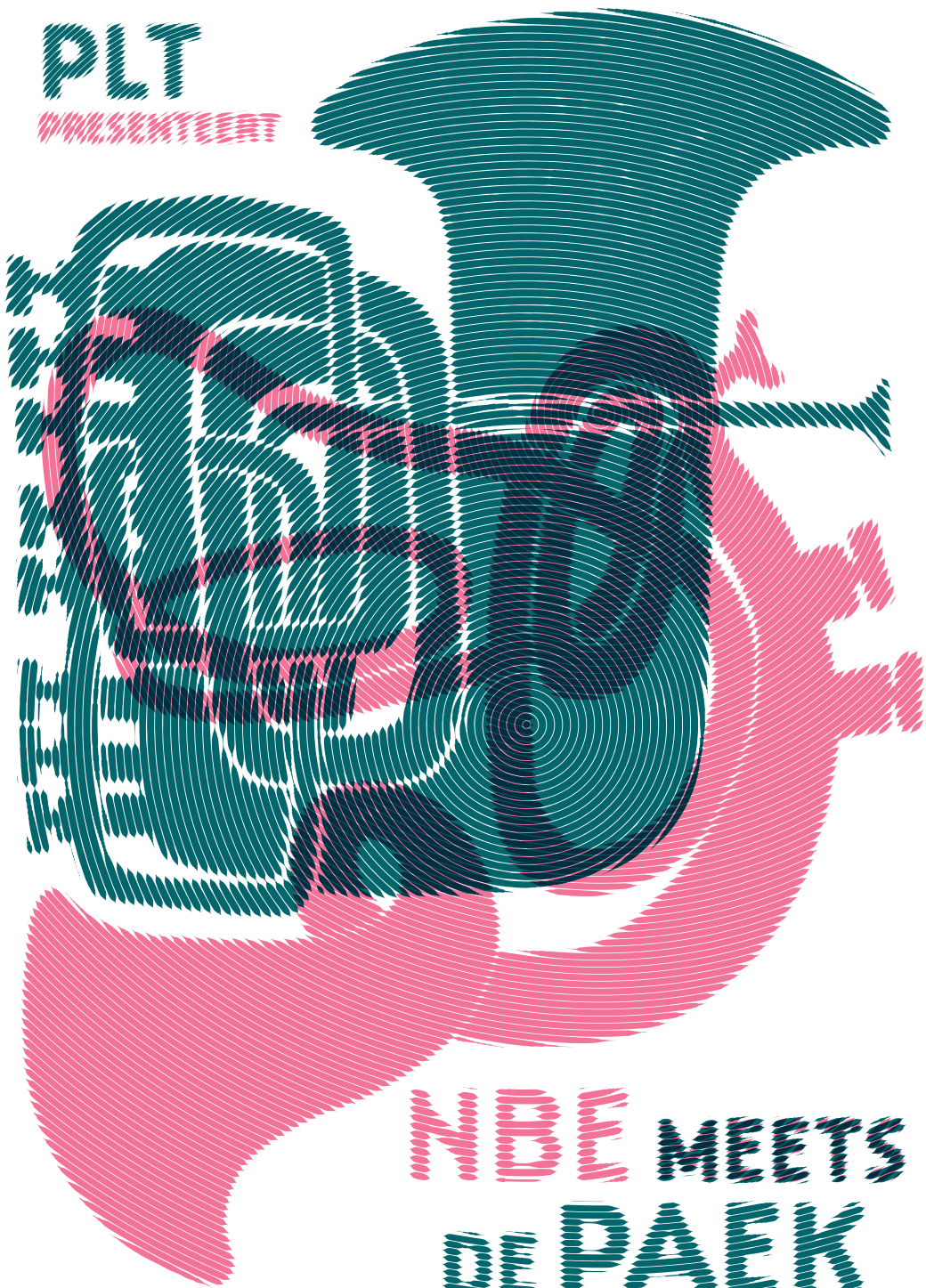


PLT

WILSONCENTERT



NBE MEETS
DE PAEK

NBE MEETS DE PAEK

Het Nederlands Blazers Ensemble is al jaren vaste gast bij PLT. Harmonie Sint Joseph, in de volksmond De Paek genoemd, heeft met haar theaterconcerten in het Toon Hermans Theater ook een naam hoog te houden.

Zet de Blazers van NBE en de musici van De Paek samen op een podium en je krijgt een uniek evenement. De meest creatieve professionele Blazers en Sittards lokale trots hebben elkaar de afgelopen dagen geïnspireerd en hebben geprobeerd elkaars muzikale grenzen te verleggen. De uitkomst is deze onalledaagse voorstelling in de kenmerkende NBE-stijl: avontuurlijk, energiek, verrassend, zinnenprikkelend en theatraal. En bovenal boordevol fantastische muziek!

PROGRAMMA

ZOLF ~ MOHSEN NAMJOO bew. Willem van Merwijk

TERRA ARIA ~ GIOVANNI SOLLIMA bew. Tom Trapp

CHIQUILIN DE BACHIN ~ ASTOR PIAZZOLLA bew. Willem van Merwijk

PALESTINIAN THEME ~ TRADITIONAL bew. Jesse Passenier

LOCUS ISTE ~ ANTON BRUCKNER bew. Hans van der Heide

L'ATTESSA ~ RICCARDO VENO bew. Johan van der Linden

MARIA ~ TARQUINIO MERULA Bew. Sylvia Maessen

FEEST IN DE GELE MAISVELDEN ~ SIMON BURGERS

CHIMO (MARCHA MORA) ~ JOSE M. FERRERO

ROMANZE ~ TRADITIONAL bew. Hans van der Heide

SERVUS ~ THEO JETTEN

BAB'AZIZ ~ TRADITIONAL bew. Bram Faber

ROOF ~ SINAN ARAT bew. Willem van Merwijk

MEIN JUNGES LEBEN HAT EIN END ~ J.P. SWEELINCK Bew. Hans van der Heide

AH VITA BELLA ~ LUCILLA GALEAZZI bew. Johan van der Linden

DROWNING BY NUMBERS ~ MICHAEL NYMAN bew. Julian Schneemann



MUSICI DE PEAK

BASTUBA	Ron Cortenraad
CONTRABAS	Juul Donners
DWARSFLUIT	Kelly Schaekens
	Maxime Paulis
	Marja van Kaam
	Vera van Kaam
	Anne Schurgers
	Miriam Stelten - den Rooijen
	Shannen Smeets
EUPHONIUM	Martien Serné
	Marc Schmeits
	Youri Last
	Roel Schurgers
	Krijn Dijkstra
FAGOT	Sonja Jansen
	Ger Gebben
HOORN	Arjan Bruinen
	Iris van der Heyden
	Floren Hendriks
KLARINET	Tess Geilen
	Harold Kauhl
	Judith Doomen
	Martijn van der Heyden
	Cindy Smeets-Penners
	Johanna Dijkstra - Ganzinga
	Olaf Vonk
	Wendy van Osch
	Kim Verblakt
	Pien Schurgers
	Shaun Op den Kamp
KLARINET-BAS	Jack Vahsen
	Marijke Palmen-Meulenbergh
	Suzanne Schmeits - Stelten
SAXOFOON ALT	Thijs Offermans
	Susanne van Osch
	Maartje Dijkstra
	Davy Karel
	Rowan Smeets

SAXOFOON TENOR	John Nijsten
	Arnoud Bevers
	Yvonne Offermans
	Leo Maas
SAXOFOON BARITON	Joris Pijper
SLAGWERK	Guillaume Strijdhagen
TROMBONE	Ramon Dohmen
	Rob de Kort
	Robin Kauhl
	Roger de Man
TROMPET	Ton Smets
	Paul-Jean Jessen
	Maurice Stelten
	Thijmen Schrijver
	Isa Last
	Jacco Haagmans
	Merle Pij

MUSICI NBE

FLUIT	Jeannette Landré
NEY	Sinan Arat
HOBO	Bart Schneemann
DUDUK	Caner Malkoç
KLARINET	Tom Wolfs
	Jesse Faber
FAGOT	Anke Benning
SAXOFOON	Juana Palop
	Ovidi Martí Garasa
HOORN	Martijn Appelo
TROMPET	Bas Duister
TROMBONE	Arjan Linker
BASTROMBONE	Berend van Gurp
CONTRABAS	Louis van der Mespel
BASGITAAR	Reindert Kragt
MELODISCHE PERCUSSIE	Mark Boessenkool
DRUMS	Jeroen Batterink

‘DE PAEK’ HARMONIE SINT JOSEPH SITTARD

In ons mooie Sittard staan wij bekend als **Sint Joep** of **De Paek**, naar de leden van het eerste uur die de zoolranden van de schoenen ‘paekzwart’ (pekzwart) maakten. Voor onze leden is onze vereniging als een tweede familie. Een warm thuis.

In de stad zijn we een niet meer weg te denken vereniging. In de traditionele rol op straat met optochten en processies maar ook in de vorm van concerten. Want dan komt onze muziek pas écht goed tot haar recht. We zijn niet alleen in Sittard te horen en zien. We trekken er geregeld op uit voor optredens en concerten in binnen- en buitenland. Tot in Shanghai speelden we voor volle zalen.

Zo speelden we tijdens ‘TOON 100 jaar’ in Carré, maakten we concertreizen naar China, Estland /Letland en onlangs nog naar Praag en deden we tal van andere te gekke projecten, zoals het St. Rosafestival openen met popband Hard2Get. Maar we staan met minstens zo veel liefde jaarlijks op de planken in het Toon Hermans Theater in Sittard.

De muzikale leiding van het Harmonieorkest is in handen van Björn Bus.



SPANNENDE COMBINATIES

Spannende combinaties met andere disciplines en kunstvormen zitten in het DNA van het ensemble. Met vernieuwende programma's verrast, ontroert, boeit en prikkelt het NBE een groot publiek.



ANDERE CULTUREN

Het NBE is altijd op zoek naar intrigerende samenwerkingen met musici uit andere culturen. Wij laten ons graag inspireren en verkennen nieuwe grenzen. Maatschappelijke vraagstukken gaan we niet uit de weg. Zo proberen we de wereld een klein beetje mooier te maken. Onze betrokkenheid krijgt vorm in bijzondere projecten, zowel in Nederland als internationaal.

HONGER NAAR AVONTUUR

Het NBE is een groep van ruim twintig topmusici die zo'n 100 keer per jaar samenkomt om in binnen- en buitenland te spelen. Gezamenlijke bezieling en honger naar avontuur drijft ons tot het maken van theatrale muziekprogramma's die zelden onder één muzikale noemer te vangen zijn. Wij gaan voor een eigen signatuur, hoge kwaliteit en een repertoire van klassiek tot pop en van opera tot wereldmuziek.



JONG TOPTALENT

Het NBE neemt haar rol van cultuurinspirator en talent-begeleider zeer serieus. Het educatieprogramma reikt van het laten kennismaken met muziek tot het coachen van jong toptalent. Met als kers op de taart de deelname van jong talent aan het Nieuwjaarsconcert.

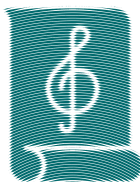




COMPOSITIE- WEDSTRIJD

Al ruim twintig jaar is de compositiewedstrijd 'Op weg naar het Nieuwjaarsconcert' van het Nederlands Blazers Ensemble (NBE) een begrip. Met verschillende thema's en onder het motto 'alles mag en alles kan, als je het maar zelf verzonnen hebt' heeft het NBE inmiddels duizenden jongeren t/m 18 jaar enthousiast gemaakt om hun eigen muziek te componeren. De wedstrijd blijkt een springplank voor menig serieus componeertalent in Nederland en levert ieder jaar schitterende composities op. De winnaars staan met het NBE op het podium tijdens het Nieuwjaarsconcert op 1 januari in Het Concertgebouw in Amsterdam. Dit concert is het slotstuk van een fantastisch en leerzaam traject over componeren.

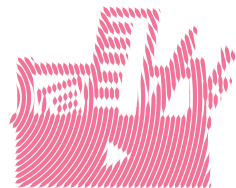
Ben jij een jonge componist? Doe dan mee met de compositiewedstrijd! Binnenkort openen de aanmeldingen voor de nieuwe editie. Meer informatie vind je op nbe.nl/doe-mee. Aanmelden kan t/m 30 september 2024.



NBE PUBLISHING

Een van de dingen die het NBE zo uniek maakt is dat we alles zelf maken. Bijna elk stuk dat het NBE speelt is geschreven of gearrangeerd voor onze unieke bezetting. Een groot deel van deze arrangementen is nu verzameld en voor iedereen te verkrijgen! NBE-Publishing maakt het voor iedereen mogelijk om NBE-arrangementen van allerlei verschillende genres tegen geringe kosten te downloaden. De arrangementen zijn te vinden op nbe.nl/shop. Met regelmaat breiden we de catalogus uit, onder meer met muziek uit de NBE-programma's die de Blazers in het nieuwe seizoen gaan spelen.

Voor bezoekers van deze voorstelling hebben we een speciale korting: deze zomer kan je met code **depaek2024** alle bladmuziek downloaden voor slechts €1. Deze actie geldt t/m 31 augustus 2024.



COMPOSER'S TOOLBOX

De virtuele helpdesk voor componisten van alle leeftijden en niveaus! De Composer's Toolbox biedt een schatkist vol informatie en inspiratie om jonge componisten verder op weg te helpen. Musici van het NBE en bekende componisten geven antwoord op vragen als: hoe begin je met componeren, moet je origineel zijn en wat doe je als je het even niet meer weet bij het componeren? Componisten met heel verschillende muziekstijlen vertellen hun ideeën over harmonie, instrumentatie, vorm, melodie, groove... Kortom, een bezoek meer dan waard. Meer informatie:

nbe.nl/composers-toolbox

NBE & JONG TALENT

Het NBE heeft talentontwikkeling en educatie hoog in het vaandel staan en neemt haar rol als inspirator en begeleider van talent zeer serieus. Het educatieprogramma reikt van het laten kennismaken met muziek tot het coachen van jong toptalent. De essentie daarvan is zelf muziek maken, als componist en/of als speler. Het NBE werkt zo aan het publiek van de toekomst en aan de musici van morgen.

De compositiewedstrijd krijgt veel aandacht en bewijst dat componeren nog steeds springlevend is! Jonge componisten worden gekoppeld aan ervaren musici en arrangeurs en krijgen de ervaring van hun leven als ze samen met het NBE op een concertpodium hun eigen stuk uitvoeren.

Ben jij tussen de 15 en 20 jaar en wil jij muziek maken op hoog niveau in een ensemble met leeftijdsgenoten, gecoacht door musici van het NBE? Meld je dan aan voor jongNBEoost, jongNBEwest of jongNBEzuid! Samen met je eigen NBE-coach werk je in een ensemble van 10 musici in meerdere repetities toe naar 3 concerten, waarvan 1 samen met het NBE en 2 concerten in de buurt. Je speelt verschillende stijlen, van klassieke meesterwerken tot avontuurlijke eigentijdse (pop)muziek.

Auditie doen? Op nbe.nl/talent vind je meer informatie en kan je een formulier invullen om op de hoogte te blijven van de komende auditiedata. De ensembles bestaan doorgaans uit fluit, hobo, klarinet, fagot, hoorn, trompet, saxofoon, (bas)trombone, slagwerk en contrabas/basgitaar. Wil je auditeren met een ander instrument? Neem dan contact op met manager educatie & talentontwikkeling Boelo de Smit (bds@nbe.nl). Er zijn ook plannen voor een jongNBEzuid. Houd onze website en socials in de gaten voor updates over jongNBEzuid of meld je aan voor onze nieuwsbrief.



jongNBE | Fotograaf: Marije van den Berg

PLT

PLT vormt het artistieke kloppend hart van de podiumkunsten in Limburg. PLT is dé intermediair tussen kunstenaar, theatermaker. We bieden een dynamische programmering dat een spiegel is van de huidige cultuur, reflectie biedt op de werkelijkheid en inspireert tot creativiteit en vernieuwing. Ons theater biedt daarnaast plezier en ontspanning, is gericht op beleving en maakt mensen vrolijk.

Het Nederlands Blazers Ensemble & Harmonie Sint Joseph zijn beiden al jaren vaste gast bij PLT en met dit programma voornemens die samenwerking te intensiveren.



KOMENDE VOORSTELLINGEN

HARMONIE SINT JOSEPH SITTARD

BIJ PLT

KRISMES MIT DE PAEK

Zaterdag 14 december 2024 ~ Toon Hermans Theater Sittard

Harmonie Sint Joseph Sittard, 'De Paek', presenteert dit jaar een wervelende kerstshow met als artiest Norbert Kögging (jazz vocalist). Dompel u onder in de kerstsfeer terwijl u danst en meezingt met de beste kerstklassiekers, romantische werken en prachtige liedjes van over de hele wereld zoals Jingle Bells, Sleigh Ride, Carol of the Bells en nog veel meer!

De muzikale beleving zal worden versterkt door een visuele show die u volledig onderdompelt in de unieke kerstsfeer van een waar winterwonderland! Speciale filmbeelden zijn ontwikkeld om bekende kerstklassiekers tot leven te brengen op schermen achter het orkest en hiermee het startsein te geven voor de komende kerstperiode.

PUUR PAEK

Zaterdag 14 juni 2025 ~ Toon Hermans Theater Sittard

Het jaarlijkse theaterconcert van Harmonie Sint Joseph Sittard, 'De Paek', staat deze keer weer in het teken van Puur Paek.

Net als de zeer succesvolle en uitverkochte editie van 2022 staat bij dit concert de hele vereniging in het middelpunt. Volledig presteren op eigen kracht met alles wat we zelf in huis hebben, niet alleen met het grote Harmonieorkest maar ook met inzet van ons Jeugdorkest, onze Slagwerkgroep, de Paek Laef Bend en eigen solisten en ensembles: PUUR PAEK dus!!

KOMENDE VOORSTELLINGEN

NBE BIJ PLT

AMERICAN ROOTS

Dinsdag 8 oktober 2024 ~ Theater Heerlen, Heerlen

Het NBE duikt diep in het hart van de Amerikaanse muziek. Samen met Native American zangeres Charly Lowry, muzikaal talent en afstammeling van de Tuscarora-stam, gaat het NBE op zoek naar de schoonheid van de Native American cultuur en diens diepe verbondenheid met de natuur.

Ook op zoek naar onze wortels in de natuur was Philip Glass, wiens iconische filmmuziek “Koyaanisqatsi”, bewerkt voor de Blazers, als een rode draad door het programma loopt. In de taal van de Hopi-stam, betekent “koyaanisqatsi” leven in onbalans. De film belicht de complexe relatie tussen mens, natuur en technologie.

Als een meanderende rivier vloeien de twee muzikale landschappen samen, ondersteund door live projecties van de briljante visual artist Vincent Rang.

HET PARADIJS

Zaterdag 1 februari 2025 ~ Toon Hermans Theater, Sittard

Met de drie oratoria van Franz Joseph Haydn (Die Schöpfung, Die Jahreszeiten en Die Sieben letzten Worte) als uitgangspunt creëerde het Nederlands Blazers Ensemble samen met de Vlaamse schrijver Bart Moeyaert een succesvolle muziektheater-trilogie bestaande uit: De Schepping, Het Paradijs en De Hemel.

Het Paradijs is het tweede deel van de cyclus gebaseerd op het oratorium Die Jahreszeiten van Haydn in een bijzondere bewerking voor blaasensemble van Hans van der Heide. Bart Moeyaert schreef een nieuwe tekst bij de oude muziek en is zelf de verteller tijdens de concerten.

IN HOGERE SFEREN – BACH, SOEFI & PÄRT

Woensdag 16 april 2025 ~ Theater Kerkrade, Kerkrade

Zoals het soefisme aanspoort tot eenheid en harmonie, en oosters en westers gedachtegoed met elkaar verbindt, zo omarmen traditionele Perzische muziek, Johann Sebastian Bach en Arvo Pärt elkaar in dit programma.

Samen met de Iraanse zangeres Haleh Seyfizadeh en de Iraanse tärspeler Ali Ghamsari brengt het Nederlands Blazers Ensemble een intrigerende verkenning van de verbinding tussen Bach, het soefisme en de eigentijdse klanken van Arvo Pärt. Daarbij voegt Pärts minimalistische benadering een hedendaagse nuance toe aan de symbiose van traditionele Perzische muziek en de meesterwerken van Johann Sebastian Bach.



Meer informatie en tickets voor de komende voorstellingen vind je op WWW.PLT.NL
WWW.NBE.NL
WWW.SINTJOEP.NL

NEDERLANDS BLAZERS ENSEMBLE

ARTISTIEKE LEIDING	Bart Schneemann
ARTISTIEK COÖRDINATOR	Niek Wijns
ZAKELIJK LEIDER	Elena van Slogteren
PRODUCTIE	Iris van Ek
MARKETING EN COMMUNICATIE	Marike de Rooter
MARKETING	Caro Bakermans
	Nadine Bartman
DEVELOPMENT EN RELATIEBEHEER	Mieke Verdegaal
FINANCIËEL BEHEER EN OFFICE MANAGEMENT	Ani Kusmenoglu
MUZIEKVOORBEREIDING EN RESEARCH	Geert Rubingh
EDUCATIE EN TALENTONTWIKKELING	Boelo de Smit
GELUID	Sonne Scheermakers
LICHT	Mark Silverentand
STAGE MANAGEMENT	Wessel Kuipers
GRAFISCH ONTWERP	Buro RuSt
FOTOGRAFIE NBE	Peter Lodder

RAAD VAN TOEZICHT

John Jaakke, Petra Charbon, Sophie Vossenaar
Sacco van de Velde, Sadik Harchaoui, Elke Schroevers

Deze voorstelling werd mede mogelijk gemaakt door:

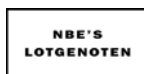
**FONDS
PODIUM
KUNSTEN**
PERFORMING
ARTS FUND NL



De projecten van het NBE worden mede mogelijk gemaakt door:



Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap



NBE



2024/2025



DEBLAZERS



NBETUBE



NEDERLANDSBLAZERSENSEMBLE

WWW.NBE.NL